



Biblioteca comunale di Quattro Castella

Piazza Dante, 4 - 42020 Quattro Castella (RE)
Tel. 0522/249232

E-mail: biblioteca@comune.quattro-castella.re.it

Sito internet: <http://biblioteche.provincia.re.it/quattrocastella>

Orario estivo

Martedì	8.30-13.30	
Mercoledì	8.30-13.30	14.00-19.00
Giovedì	8.30-13.30	
Venerdì	8.30-13.30	14.00-19.00
Sabato	8.30-13.30	
Lunedì	Chiusura completa	

La Biblioteca è su Facebook



Diventa fan!

DAL RINASCIMENTO A OGGI...MELODIE SENZA TEMPO

Comune di Quattro Castella
Assessorato Cultura

bianello

Sd

EPISTOLA DE IGNOTO CANTU

- CONCERTO AL CASTELLO -

IL TRIO SI ESIBIRÀ NELLA MAGICA ATMOSFERA DEL CASTELLO DI BIANELLO
PER UNA SERATA DI MUSICA RINASCIMENTALE

02.08.19 | **CASTELLO**
ORE 21.30 | **DI BIANELLO**
QUATTRO CASTELLA

INGRESSO LIBERO
(BUS NAVETTA GRATUITO DAL SABRATO DELLA CHIESA PARROCCHIALE
DI QUATTRO CASTELLA A PARTIRE DALLE 21.00)

MIKO-VIOLINO

MARCO SCHIATTI-BOOHRAH

LUCA CERVI-CHITARRA FOLK

Mappe Narranti

PER INFO: 0522 249232 - BIBLIOTECA@COMUNE.QUATTRO-CASTELLA.RE.IT

con il contributo di
Regione Emilia-Romagna

Epistola de Ignoto Cantu

Epistola de Ignoto Cantu è un trio formato da *Miko* al violino, *Marco Schiatti* alle percussioni, *Luca Cervi* alla chitarra, che esegue musica celtica e rinascimentale (1500-1600) ma anche arrangiamenti di brani di compositori contemporanei come Franco Morone o musiche originali da loro composte.

Il progetto nasce dall'amore comune ai tre musicisti per le melodie, spesso anonime, che per la loro bellezza hanno resistito per tanti secoli e continuano a incantare.



Grafica della locandina a cura di *Giulia Schiatti*

Caribou barren
(Dan R. MacDonald 1911-1976)

Morrison's jig
(Ludenhof Martin)

Geordie
(anonimo 1500)

The globby o
(anonimo 1700)

Promentory
(Trevor Jones 1992)

Flower from Ayako
(Franco Morone)

The Galway bay
(Arthur Colahan 1884-1952)

Scarborough fair
(anonimo 1600)

Star of county down
(anonimo)

Swallowtail jig
(anonimo 1800)

Danza macabra-Schiarazula Marazula
(anonimo medievale)

Drowsy Maggie
(anonimo 1800)

La folia: Rodrigo Martinez
(anonimo 1600)

Canzone in onore dei musicisti di strada
(Luca Cervi)

Eleanor plunkett
(Turlough O'Carolan 1670-1738)

The foggy dew
(Canon Charles O'Neill 1916)

Dot the dragon's eyes
(Hanneke Cassel)

Slides from The thoughtless time
(Franco Morone)

Marrily dance The Quaker-Barney pilgrim
(anonimo 1600 e 1800)

Greensleeves
(anonimo 1500)